رسالة في أسماء الريح

لابن خالويه

المتوفى سنة ٣٧٠ هـ

أعاد نشرها وذيلها

حاتم صالح الضامن

الدراسات العليا ـ جامعة بغداد

مقدمة

ابن خالويه :

هو أبو عبدالله الحسين بن احمد بن خالويه بن حمدان ، من أهل همذان . دخل بغداد طالبا للعلم سنة ٣١٤هـ وقرأ القرآن على ابن مجاهد والنحو والادب على ابن دريد وأبي بكر ابن الانباري ونفطويه وأخذ اللغة عن أبي عمر الزاهد وسمع من محمد بن مَخْلَد العطار . وقرأ على أبي سعيد السيرافي وكان منتصرا له على أبي علي الفارسي . انتقل الى الشام ثم الى حلب فاستوطنها وتقدم في العلوم حتى كان أحد أفراد عصره وكانت الرحلة اليه من الآفاق ، واختص بسيف الدولة ابن حمدان وبنيه وقرأ عليه آل حمدان وكانوا يجلونه ويكرمونه فانتشر علمه وفضله وذاع صيته . وله مع أبي الطيب المتنبي مناظرات . توفي بحلب في سنة ٣٧٠هـ(١) .

مصنفاته :

وهي كثيرة طبع منها : اعراب ثلاثين سورة من القرآن . الحجة في القراءات السبع(٢) . رسالة في أسماء الريح . الشجر(٣) . شرح ديوان أبي فراس الحمداني . العشرات(٤) . ليس في كلام العرب(٥) . مختصر في شواذ القرآن . ومن كتبه المخطوطة : شرح المقصورة الدريدية وكتاب القراءات(٦) .

موضوع الرسالة :

لم يكن ابن خالويه اول من الف في الريح فقد سبقه أبو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزيادي المتوفى سنة ٢٤٩هـ في كتابه : أسماء السحاب والرياح والامطار(٧) . وأبو بكر بن السراج المتوفي ٣١٦هـ في كتابه : الرياح والهواء والنار(٨) . وقد افرد أبو عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤هـ بابا للرياح في كتابه الغريب المصنف وكان ابن خالويه عيالا عليه اذ نقل معظم ما أورده أبو عبيد دون اشارة لذلك .

---

(١) ينظر عن ابن خالويه : نزهة الالباء ٣١١ ، معجم الادباء ٢٠٠/٩ ، انباه الرواة ٣٢٤/١ ، وفيات الاعيان ١٧٨/٢ ، بغية الوعاة ٥٢٩/١ ، النجوم الزاهرة ١٣٩/٤ ، شذرات الذهب ٧١/٣ ، مرآة الجنان ٣٩٤/٢ ، أعيان الشيعة ٤٨/٢٥-٦٢ .

(٢) وفي نسبتها اليه خلاف . ينظر مقال محمد العابد الفاسي في مجلة اللسان العربي (الجزء الاول من المجلد الثامن ١٩٧١) . وينظر المقال القيم : (نسبة الحجة الى ابن خالويه افتراء عليه) للاستاذ صبحي عبدالمنعم سعيد في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (الجزء الثالث من المجلد الثامن والاربعين ١٩٧٣) .

(٣) نشره ناجلبرج في سنة ١٩٠٩ اعتمادا على نسخة وحيدة تحمل اسم ابن خالويه ، غير أنه عاد فأثبت في مقدمته ان الكتاب لأبي زيد الانصاري . (ينظر : المستشرقون ص ٨٦٩ وفصول في فقه اللغة للدكتور رمضان عبدالتواب ص ٢١١) .

(٤) الكتاب لأبي عمر الزاهد (ينظر : أبو عمر الزاهد ص ١٨٧) . وفاتَ الزميل محمد جبار المعيبد ان المستشرق برونلة قد نشر العشرات منسوبا لابن خالويه وطبع في ليدن سنة ١٩٠٠ . (ينظر : المستشرقون ص ٨٠١ ورواية اللغة ص ٣٦٦) .

(٥) نشره ديرنبورج في سنة ١٨٩٤ والشنقيطي في سنة ١٣٢٧هـ واحمد عبدالغفور عطار في سنة ١٩٥٧ . وجميع هذه الطبعات ناقصة . (ينظر : لحن العامة والتطور اللغوي ص ١٨٤) .

(٦) تاريخ الادب العربي لبروكلمن ١٧٩/٢ ، ٢٤١ .

(٧) معجم الادباء ١٦١/١ ، انباه الرواة ١٦٧/١ .

(٨) وفيات الاعيان ٣٣٩/٤ ، معجم الادباء ٢٠٠/١٨ وسماه حاجي خليفة في الكشف ١٤٢١ : كتاب الرياح .

وقد اهتم المؤلفون بالرياح فافردوا لها أبوابا من كتبهم منهم :

١ ـ ابن السيكت المتوفى سنة ٢٤٤هـ في : تهذيب الالفاظ .

٢ ـ الهمذاني المتوفى سنة ٣٢٠هـ في : الالفاظ الكتابية .

٣ ـ ابن فارس المتوفى سنة ٣٩٠هـ في : متخير الالفاظ .

٤ ـ ابو هلال العسكري المتوفى سنة ٣٩٥هـ في : التلخيص في معرفة أسماء الاشياء .

٥ ـ الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ في : فقه اللغة .

٦ ـ ابن سيده المتوفى سنة ٤٥٨هـ في : المخصص .

٧ ـ الربعي المتوفى سنة ٤٨٠هـ في : نظام الغريب .

٨ ـ ابن الاجدابي المتوفى بعد سنة ٤٨٠هـ في : الازمنة والانواء .

وقد نشر رسالة الريح المستشرق الروسي كراتشكوفسكي(٩) في مجلة اسلاميكا سنة ١٩٢٧ . ولقد حفزني على اعادة نشرها صعوبة الحصول عليها لقدم العهد بنشرتها الاولى ثم اني ألحقت بالرسالة ذيلا يشتمل على فوائت من أسماء وصفات الريح لم يشر اليها ابن خالويه في رسالته . والله أسأل أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه وأن يسدد أعمالي لما فيه الخير انه نعم المولى ونعم النصير .

---

(٩) هو اغناطيوس يوليانوفتش كراتشكوفسكي ، ولد سنة ١٨٨٣ وتوفي سنة ١٩٥١ وهو من كبار المستشرقين الروس نشر كثيرا من الكتب العربية منها : الاخبار الطوال لأبي حنيفة الدينوري وكتاب البديع لابن المعتز وديوان الوأواء الدمشقي وغيرها . وقد ترجم من كتبه : تاريخ الادب الجغرافي العربي ومع المخطوطات العربية ... (ينظر : الاعلام ١/٣٤٠ ، مقدمة تاريخ الادب الجغرافي العربي) .

★

هذه رسالة في أسماء الريح

للشيخ ابن خالويـه النحوي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ أبو عبدالله الحسين بن خالويه النحوي : الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ٠

وبعد فان الريح اسم مؤنثة[١] وتصغيرها رويحة ، قال الله جلّ وعزّ : « كمثل ريح فيها صِرٌّ »[٢] أي البرد ، ومن ذلك الحديث : (لا بأس بأكل الجراد اذا قتلته الصِّرُّ)[٣] أي البرد ، وقال جلّ وعزّ : « حتى إذا كنتم في الفُلْكِ وجَرَيْنَ بهم بريحٍ طيِّبةٍ »[٤] ٠ فأما قوله : « ريحٌ عاصفٌ »[٥] ففيه قولان : أحدهما أنه مثل قولهم : امرأة حائض وطامث ، وقيل معناه : ريح ذات عصوف ٠ فأما «الريح العقيم»[٦] فان الهاء ساقطة منها لأن العرب تقول : رجل عقيم وامرأة عقيم ، لا يولد لهما ولد ، وريح عقيم ، لا تلقح الاشجار ٠ والريح الدّولة[٧] ، قال الله تبارك وتعالى : « وتذهبُ ريحُكُم »[٨] أي دولتكم ، « ثم رَدَدْنا لكم الكرّةَ عليهم »[٩] ، قال : الدولة ٠ والياء التي في الريح منقلبة من واو والأصل رِوْح[١٠] فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ٠ وأدنى العدد أرواح مثل حوض وأحواض ٠ وأنشدنا ابن دريد[١١] :

لَبَيْتٌ تخفقُ الأرواحُ فيه
أحبُّ إليَّ من قصرٍ منيفِ
ولُبْسُ عباءةٍ وتقرَّ عيني
أحبُّ إليَّ من لُبْسِ الشُّفوفِ[١٢]

وذكر اللحياني[١٣] في نوادره : أرياح ، وذلك شاذٌّ مثل حوض وحياض ٠

فأما الريحان بالنون فحدثني ابن مجاهد[١٤] عن السِمَّري[١٥] عن الفرّاء[١٦] قال : الريحان

(١) ينظر : المذكر والمؤنث للفراء ٢٧ ، البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث ٦٨ ، مختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٣٦ ٠

(٢) آل عمران ١١٧ ٠

(٣) في تفسير القرطبي ١٧٨/٤ : « وفي الحديث انه نهى عن الجراد الذي قتله الصِّرُّ » ٠ وفي اللسان (صرر) : « وفي الحديث انه نهى عما قتله الصِّر من الجراد » ٠

(٤) يونس ٢٢ ٠

(٥) يونس ٢٢ ٠

(٦) الذاريات ٤١ ٠

(٧) اللسان (روح) ٠

(٨) الانفال ٤٦ ٠

(٩) الاسراء ٦ ٠

(١٠) هو عند سيبويه فَعْل (بفتح الفاء وسكون العين) ٠ وعند الأخفش فِعْل (بكسر الفاء وسكون العين) وفُعْل (بضم الفاء وسكون العين) ٠ ينظر اللسان (روح) والمخصص ٨٣/٩ ٠

(١١) أبو بكر محمد بن الحسن ، عالم باللغة ، توفي سنة ٣٢١هـ (ينظر : مراتب النحويين ٨٤ ، نور القبس ٣٤٢ الوفيات ٣٢٣/٤ ، نزهة الالباء ٢٥٦) ٠

(١٢) البيتان لميسون بنت بحدل زوج معاوية والثاني من شواهد سيبويه ٤٢٦/١ وهو في الاصول ٢٤/٢ والمقتضب ٢٧/٢ والايضاح العضدي ٣١٢ والصاحبي ١١٢ وسر صناعة الاعراب ٢٧٥/١ والجمل ١٩٩ وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٩٤ واعراب القرآن للنحاس ق ٦٠ ، ٢٠٦ ومشكل اعراب القرآن ١٥٤ والرواية فيها جميعا : للُبْسُ ٠ ونسب في بلاغات النساء ١١٨ لزوج يزيد بن هبيرة المحاربي امير اليمامة على عهد عبدالملك بن مروان ٠

(١٣) أبو الحسن علي بن حازم ، عالم باللغة عاصر الفراء وأخذ عن الكسائي (ينظر : انباه الرواة ٢٥٥/٢ ، طبقات النحويين ٢١٣ ، معجم الادباء ١٠٦/١٤ ، نزهة الالباء ١٧٦) ٠ وينظر : الخصائص ٣٥٦/١ ٠

(١٤) أبو بكر احمد بن موسى بن العباس التميمي عالم بالقراءات ، توفي سنة ٣٢٤هـ ٠ (ينظر : غاية النهاية ١٣٩/١ ، الفهرست ٥٣ ، النشر في القراءات العشر ١٢٢/١) ٠

(١٥) أبو عبدالله محمد بن الجهم ، أحد تلاميذ الفراء ، توفي سنة ٢٧٧هـ ٠ (ينظر : انباه الرواة ٨٨/٣ ، تاريخ بغداد ١٦١/٢ ، معجم الادباء ١٠٩/١٨ ، الوافي بالوفيات ٣١٣/٢) ٠

(١٦) أبو زكرياء يحيى بن زياد ، توفي سنة ٢٠٧هـ (ينظر : أبو زكرياء الفراء للدكتور احمد مكي الانصاري وما فيه من مصادر) ٠

جمع رُوح مثل كوز وكيزان ونون ونينان يعني السمك .

والريح سبب لإنزال القطر والودق والغيث اللواتي أسماها الله جلّ وعزّ رحمةً فقال : « وهو الذي يُرسِلُ الرياح بُشراً بين يدي رحمته »[17] ، أي بين يدي المطر ، والريح والمطر سببان لإنزال الغيث وذهاب المحول ورفع الجدب ومحيا الخصب والحيا والحَبَا[18] والخصب أمارة لقبول الله تبارك وتعالى أعمال عباده ألم تسمع قوله تعالى : « فقلتُ استغفروا رَبَّكُم إنه كان غفّاراً يُرسِلِ السماءَ عليكم مِدْراراً ويُمدِدْكُم بأموالٍ وبنين ويجعلْ لكم جنّاتٍ ويجعلْ لكم أنهاراً »[19] . قال ابن خالويه : يقال أمددته في الخير ومددته في الشرّ ، قال الله تبارك وتعالى : « ويَمُدهم في طغيانهم يعمهون »[20] . والعرب تقول : إذا كثرت المؤتفكات زكت الأرضون[21] ، يعني بالمؤتفكات الرياح لأنها تأفك الأرض أي تقشرها وتقلبها ، وإنما سمي الكذب إفْكاً لأنه مقلوب عن الصدق . وإذا كان النَّشْءُ[22] يعني السحابة من قبل العين يعني من قبل القبلة ثم ألقحته الجنوب وأدرّته الشمال وأنسبت به الصبا فذلك أجود ما يكون من المطر . وأمّات الرياح ، يعني أمهات الرياح ، غير انّ الأمّات في البهائم والأمهات في الناس ، أربع : الشمال وهي للرَوْح والنسيم عند العرب ، والجنوب للأمطار والأنداء ، واللثق والغمق [يعني][23] الندى والصبا لإلقاح الأشجار ، فأما قول الشاعر :

لعمري لَئِنْ ريحُ المودةِ أصبحتْ
شمالاً لقد بَدَّلْتَ وهي جَنُوبُ[24]

فان المتحابين إذا اجتمعا قيل ريحهما جنوب وإذا تفرقا قيل ريحهما شمال لأن الشمال تفرق السحاب والجنوب تجمع ، قال الآخر[25] :

تَمُرُّ الصَّبا صَفْحاً بساكن ذي الغضا
وتَصْدَعُ قلبي أنْ تَهُبَّ جَنُوبُها
قريبةُ عهدٍ بالحبيبِ وإنما
هوى كُلِّ نفسٍ حيثُ حلَّ حبيبُها

وقال الآخر :

يا ريحُ ويحكِ بلّغي تسليما
مَنْ ليس يأتينا له تسليمُ
مُرّي به فتعلّقي بثيابه
ليكونَ فيكِ من الحبيبِ نسيمُ

والدبور العذاب والبلاء نعوذ بالله منهما ، وأهون الدبور أن تكون عاصفاً تقذي العين فلذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا هبت الرياح يقول : (اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً)[26] وتلك الاخرى وكل واحدة تأتي بنوع من الخير إلا كُثَيِّراً[27] فانه ذمّ الشمال فقال :

(17) الاعراف ٥٧ .
(18) الحبا : السحاب وكذلك الحبيّ (اللسان : حبا) .
(19) نوح ١٠-١٢ .
(20) البقرة ١٥ .
(21) اللسان (أفك) .
(22) ينظر اللسان والتاج (نشأ) .

(23) يقتضيها السياق .
(24) اللسان والتاج (جنب) .
(25) هو مجنون ليلى قيس بن الملوح . والبيتان في ديوانه ٦٩ وذيل الامالي ٩٢ والاغاني ٨٥/٢ وتزيين الاسواق ٦٢ والاول في السمط ٦٤١ . وهما بلا عزو في الزهرة ٢٢ . والرواية في جميعها : هبوبها بدل جنوبها .
(26) المخصص ٩١/٩ ، اللسان (روح) . وينظر الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير ٥٩/١ .
(27) كُثَيِّر بن عبدالرحمن صاحب عزة ، توفي سنة ١٠٥هـ . (ينظر : ابن سلام ١٢٢ ، الشعر والشعراء ٥٠٣ ، الاغاني ٣/٩ ، معجم الشعراء ٢٤٢ ، خزانة الادب ٣٨١/٢) .

وَهَبَّتْ بِسَفْسافِ التراب عقيمُها[٢٨]

أراد بالعقيم ههنا الشمال ، ولذلك اختار أبو عمرو بن العلاء[٢٩] وعاصم[٣٠] إفراد كلّ ما في كتاب الله عزّ وجلّ من ريح العذاب وجمع كلّ ما كان من رياح الرحمة ، وأنشد سيبويه[٣١] :

وما لَهُ من مجدٍ تليدٍ وما لَهُ
من الريح فضلٌ لا الجَنوب ولا الصَّبا[٣٢]

يهجو رجلا أي ماله خير ، فان قال قائل قد قال الله عزّ وجلّ : « ولِسُليمانَ الريحَ »[٣٣] فأفرد فالجواب عن ذلك أن سليمان سخر الله له الصَّبا فقط « رُخاءً حيثُ أصابَ »[٣٤] أي طيبة لينة حيث أراد فكانت تحمل سريره من كابل الى قزوين في نصف يوم وهي مسيرة شهر • وقال صلى الله عليه وسلم : (نُصرتُ بالصبا واهلكتْ عاد بالدبور)[٣٥] • وأنشدني ابن عرفة نفطويه[٣٦] لشاعر يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم :

له دعوةٌ ميمونةٌ ريحُها الصَّبَا
بها يُنْبِتُ اللهُ الحصيدة والأبَّا[٣٧]

الأبّ[٣٨] المرعى ، أنشدنا أبو بكر محمد ابن الحسن بن دريد :

جذْمُنا قيسٌ ونَجْدٌ دارُنا
ولنا الأبُّ بها والمَكْرَعُ[٣٩]

وحدثنا أبو عبدالله القاضي قال حدثنا الدَّوْرَقي[٤٠] قال حدثنا عبيدالله الاشجعي[٤١] قال : سمعت هارون بن عنترة[٤٢] يروي عن أبيه عن ابن عباس[٤٣] في قوله : « فأصابها إعصارٌ فيه نارٌ »[٤٤] قال ريح فيها سموم • وحدثني أبو حفص بن الشحّام عن أبي عَروبة[٤٥] عن الأشجّ[٤٦] عن حفص بن غياث[٤٧] عن داود بن هند[٤٨] عن عِكْرمة[٤٩] عن ابن عباس قال : أتت الصَّبا الشمال فقالت : مرّي حتى ننصر رسول الله ...[٥٠] •

---

(٢٨) أساس البلاغة (ثوب) وصدره : اذا مستثابات الرياح تَنَسَّمَتْ ومرّ .. (وينظر ديوانه ١٥٠ والانواء ١٦٣)

(٢٩) زبان بن العلاء البصري ، أحد القراء السبعة ، عالم باللغة والادب ، توفي سنة ١٥٤هـ . (ينظر : أخبار النحويين البصريين ٢٢ ، طبقات النحويين ٢٨ ، ١٧٦ ، نور القبس ٢٥ ، التيسير في القراءات السبع ٥ ، السبعة في القراءات ٨٠) .

(٣٠) عاصم بن أبي النجود ، أحد القراء السبعة ، توفي سنة ١٢٧هـ (ينظر : وفيات الاعيان ٣/٩ ، غاية النهاية ١/٣٤٦ ، ميزان الاعتدال ٢/٣٥٧ ، السبعة في القراءات ٧٠) .

(٣١) الكتاب ١/١٢ . (وينظر عن سيبويه : سيبويه امام النحاة لعلي النجدي ناصف) .

(٣٢) البيت للاعشى في ديوانه ١١٥ وفيه : وما عنده مجد تليد ولا له ...

(٣٣) الانبياء ٨١ ، وسبأ ١٢ .

(٣٤) سورة ص ٣٦ .

(٣٥) الجامع الصغير ٢/١٨٧ . وينظر المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي وما فيه من مصادر .

(٣٦) ابراهيم بن محمد ، أخذ عن ثعلب والمبرد ، توفي سنة ٣٢٣هـ . (ينظر : وفيات الاعيان ١/٤٧ ، نزهة الالباء ٢٦٠ ، انباه الرواة ١/١٧٦ ، معجم الأدباء ١/٢٥٤) .

(٣٧) تفسير القرطبي ١٩/٢٢٢ .

(٣٨) جمع الزركشي في البرهان ١/٢٩٦ أقوال المفسرين في معنى (الأب) وحصرها في سبعة أقوال . وينظر أيضا تفسير القرطبي ١٩/٢٢٢ وكتاب الغريبين ١/٧ .

(٣٩) اللسان والتاج (ابب) .

(٤٠) يعقوب الدورقي ، توفي سنة ٢٥٢هـ (ينظر الاعلام ٩/٢٥٣ وما فيه من مصادر) .

(٤١) توفي سنة ١٨٢هـ (تذكرة الحفاظ ١/٢٨٦) .

(٤٢) ينظر الانساب للسمعاني ٣٩ .

(٤٣) عبدالله بن عباس ، صحابي توفي سنة ٦٨هـ (ينظر : حلية الاولياء ١/٣١٤ ، نكت الهميان ١٨٠ ، وفيات الاعيان ٣/٦٢ ، غاية النهاية ١/٤٢٥) .

(٤٤) البقرة ٢٦٦ .

(٤٥) الحسين بن محمد السلمي الحراني ، توفي سنة ٣١٨هـ (الاعلام ٢/٢٧٧ وما فيه من مصادر) .

(٤٦) عبدالله بن سعيد ، توفي سنة ٢٥٧هـ (ينظر : الفهرست ٥٧ وتذكرة الحفاظ ٢/٧٧) .

(٤٧) توفي سنة ١٩٤هـ (ينظر : الاعلام ٢/٢٩١ وما فيه من مصادر) .

(٤٨) ينظر الفهرست ٥٧ .

(٤٩) عِكرمة بن عبدالله ، تابعي ، توفي سنة ١٠٥هـ (ينظر : حلية الاولياء ٣/٣٢٦ ، الوفيات ٣/٢٦٥ ، تهذيب التهذيب ٧/٢٦٣ ، المعارف ٤٥٥) .

(٥٠) غير واضح في الاصل الذي اعتمده كراتشوفسكي .

والهَبْوة[٥١] والنضيضة والحواشك والعريّة والهلاب ريح معها مطر ، والبوارح هي الشمال تكون في الصيف حارّة[٥٢] ، قال ابن خالويه يقال يوم راح" كثير الريح وليلة راحة" ، وليلة ساكرة لا ريح فيها ويوم ريّح طيّب الريح • والنّافجة أول كل ريح[٥٣] • والهَجوم التي يشتدّ هبوبها حتى تقلع الثمام والبيوت • والنؤوج الشديدة المرّ • والدّروج يدرج مؤخرها حتى يرى لها مثل ذيل الرّسَن[٥٤] • والنسيم التي تأتي بنفس ضعيف • نَسَمَت تَنْسِمُ نسيماً ونَسَماناً[٥٥] • وعجّت الريح وأسنفت كلّ ذلك في شدتها وسوقها التراب • وريح خارم باردة • والمعصرات التي تأتي بالمطر • والحواشك والمشتكرة المختلفة[٥٦] • والعريّة الباردة • والإعصار التي تستطيل[٥٧] في السماء • والحرجف القرّة[٥٨] •

تمت الرسالة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
والحمد لله أولاً وآخراً ، وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
وذلك بعد العشاء في الليلة التي
يسفر صباحها عن سابع
شهر ربيع الثاني من
شهور سنة ١٠٠٣
أحسن ختامها
تمّ •

(٥١) من هنا الى آخر الرسالة نقله ابن خالويه من الغريب المصنف ٢٨٠ — ٢٨١ .

(٥٢) وهو قول أبي زيد كما في الغريب المصنف ٢٨١ .

(٥٣) بعدها في الغريب المصنف ٢٨٠ : تبدأ بشدة .

(٥٤) بعدها في الغريب المصنف ٢٨٠ : في الرمل .

(٥٥) وهو قول أبي زيد الانصاري كما في الغريب المصنف ٢٨٠

(٥٦) بعدها في الغريب المصنف ٢٨١ : ويقال الشديدة . وقال الصّغاني في الاضداد ٢٢٧ : الرياح الحواشك الشديدة والضعيفة .

(٥٧) في الغريب المصنف ٢٨٠ : تسطع .

(٥٨) بعدها في الغريب المصنف ٢٨٠ : وهي الصرصر .

ذيل الرسالة

يشتمل على فوائت من أسماء وصفات الريح

(١) الأَزْيَب : من أسماء الجَنوب •

(٢) ألوب : باردة تسفي التراب •

(٣) الأُور والأَوور : من أسماء الصّبا • وقيل الجَنوب • وقيل النكباء •

(٤) إيْر وأيِر وأَيِّر : من أسماء الصّبا • وقيل ريح الجَنوب •

(٥) البليل : التي فيها برد وندًى •

(٦) الجافِلة : السريعة •

(٧) الجِرْبِياء : الريح الباردة ، وقيل : التي بين الجَنوب والصّبا ، وقيل : من أسماء الشمال •

(٨) الحاصب : إذا جاءت بالحصباء • قال تعالى : « إنا أرسلنا عليهم حاصباً » •

(٩) حُرجوج : باردة شديدة •

(١) المخصص ٨٥/٩ ، الازمنة والانواء ١٣١ .

(٢) المخصص ٨٩/٩ .

(٣) المخصص ٨٥/٩ وفيه الأور . وما أثبتناه من اللسان (أور) .

(٤) الغريب المصنف ٢٨٠ ، التلخيص ٤٢٦ ، المخصص ٨٥/٩ ، اللسان والصحاح (أير) .

(٥) الغريب المصنف ٢٨٠ ، فقه اللغة ٢٥٤ ، المخصص ٨٩/٩ ، نظام الغريب ١٩٦ .

(٦) فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٦/٩ . وفي الغريب المصنف ٢٨٠ : الجافل .

(٧) الغريب المصنف ٢٨٠ ، فقة اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٤/٩ . وفي نظام الغريب ١٩٦ : الحربياء بالحاء المهملة . وينظر اللسان (جرب) و (قشع) .

(٨) المخصص ٨٨/٩ . وفي فقه اللغة ٢٥٣ : الحاصبة . والآية المذكورة هي الآية ٣٤ من سورة القمر . وأتت أيضا في سورة الاسراء ٦٨ : « .. او يرسل عليكم حاصبا » . وفي سورة العنكبوت ٤٠ : « فمنهم من ارسلنا عليه حاصبا » . وفي سورة الملك ١٧ : « أم أمنتم من في السماء أن يرسل عليكم حاصبا » .

(٩) المخصص ٨٧/٩ .

(١٠) الحَرور : الريح الحارة إذا هبّت ليلاً ، وقد تكون الحَرور نهاراً •

(١١) الحُقبة : سكون الريح يمانية •

(١٢) الحنون : التي لها حنين مثل حنين الابل •

(١٣) خَجَوْجاة : دائمة الهبوب • والخجوج : الريح تَخُجُّ في هبوبها أي تلتوي •

(١٤) الخَريق : إذا كانت باردة شديدة تخرق الثوب ، وقيل هي الليّنة فهو ضِدّ •

(١٥) خَيْفَق : سريعة •

(١٦) الذاريات : الريح التي تسفي التراب • قال تعالى : « والذاريات ذَرْواً » • (الذاريات ١) •

(١٧) الرامسات والروامس : الريح التي تسفي التراب لأنّها إذا هبّت رمست الآثار أي دفنتها فلم تتبين •

(١٨) الرَّيْدانة : الريح الليّنة • وريح رَيْدَةٌ ورادَةٌ : ليّنة الهبوب • وقالوا : هي الزوبعة •

(١٠) الغريب المصنف ٢٨١ ، التلخيص ٤٢٦ ، المخصص ٩٠/٩ ، تهذيب الالفاظ ٢٠٣ وكنز الحفاظ ٣٨٥ .

(١١) المخصص ٨٦/٩ .

(١٢) الغريب المصنف ٢٨٠ ، فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٩٠/٩

(١٣) المخصص ٨٧/٩ .

(١٤) فقه اللغة ٢٥٤ ، التلخيص ٤٢٨ . وذكر ابن سيده في المخصص ٨٧/٩ انها من الاضداد ولم أجدها في كتب الاضداد الثمانية المطبوعة .

(١٥) المخصص ٨٧/٩ .

(١٦) نظام الغريب ١٩٦ .

(١٧) التلخيص ٤٢٧ ، نظام الغريب ١٩٦ ، شجر الدر ١٨٣ ، المسلسل ٣٠٣ .

(١٨) الغريب المصنف ٢٨٦ ، التلخيص ٤٢٧ ، فقه اللغة ٢٥٣، المخصص ٨٦/٩ و ٩١ ، اصلاح المنطق ٩٤ .

(١٩) الزّعزاع والزّعزع والزّعزعان وزَعزوع: إذا حركت الأغصان تحريكاً شديداً وقلعت الأشجار •

(٢٠) الزّفزافة : إذا كانت شديدة ولها زَفْزَفَة" وهي الصوت •

(٢١) الزّوْبَعُ والزّوْبَعَةُ : الريح تثير الغبار تديره في الأرض حتى ترفعه في الهواء • وقيل : هي التي تدور في الأرض ولا تقصد وجهاً واحداً • ويكنى الإعصار أبا زَوْبَعة •

(٢٢) السَجْسَج : الريح الليّنة •

(٢٣) السَجْواء : الريح الليّنة •

(٢٤) السّعار : السّموم وحرّها •

(٢٥) سَمْهَج : سهلة الهبوب •

(٢٦) السّهام : الريح الحارّة ، الواحد والجمع فيها سواء •

(٢٧) السَهْوَة : الريح الليّنة •

(٢٨) السّهوَج : الشديدة • وكذا السَّيْهوج • وريح سَيْهَج" وسَيْهَجَة" •

(٢٩) السّهوَق : التي تنسج العجاج •

(٣٠) السّهوك : الشديدة • وكذا السَّيْهوك ، وريح سَيْهَك" ومَسْهَكَة" •

(٣١) السّوافِن : الرياح التي تَسْفِنُ وجه الأرض كأنها تمسحه ، الواحدة سافنة • وقال اللحياني : سَفَنَت الريح تسفن سُفوناً وسَفِنَتْ إذا هبّت على وجه الأرض ، وهي ريح سَفُون إذا كانت أبداً هابّةً •

(٣٢) السّوافي : التي تسفي التراب •

(٣٣) السواهك : الريح الشديدة ، واحدتها ساهكة •

(٣٤) شَجَوجاة وشَجَوْجَى : دائمة الهبوب•

(٣٥) الشفّان : الريح الباردة مع مطر •

(٣٦) الصّرادُ : ريح باردة مع ندى •

(٣٧) الصَّرْصَرُ : الريح الباردة •

(٣٨) القاصف : الريح الشديدة • قال تعالى: « فيرسل عليكم قاصفاً من الريح » (الاسراء ٦٩) •

---

(١٩) التلخيص ٤٢٨ ، فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٦/٩ ، نظام الغريب ١٩٦ •

(٢٠) الغريب المصنف ٢٨٠ ، والتلخيص ٤٢٨ وفيه : زَفْزَف ، فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٦/٩ وفيه أيضا : زَفْزَف وزفزاف • وفي متخير الالفاظ ٢٠٩ : زَفوف •

(٢١) فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٨/٩ •

(٢٢) نظام الغريب ١٩٦ ، اللسان (سجج) •

(٢٣) نظام الغريب ١٩٦ ، اللسان (سجا) •

(٢٤) المخصص ٩٠/٩ •

(٢٥) المخصص ٨٦/٩ •

(٢٦) المخصص ٨٧/٩ ، نظام الغريب ١٩٦ •

(٢٧) الغريب المصنف ٢٨٠ ، نظام الغريب ١٩٦ • وينظر اللسان (سها) •

(٢٨) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٦/٩ ، التلخيص ٤٢٧ •

(٢٩) المخصص ٨٨/٩ ، مقاييس اللغة ١١٠/٣ •

(٣٠) الغريب المصنف ٢٨٠ ، التلخيص ٤٢٧ ، المخصص ٨٦/٩ ، اللسان (قشع) •

(٣١) الغريب المصنف ٢٨١ ، المخصص ٨٩/٩ ، اللسان (سفن) •

(٣٢) الالفاظ الكتابية ٢٧٤ ، فقه اللغة ٢٥٤ ، اللسان (سفا) •

(٣٣) نظام الغريب ١٩٦ •

(٣٤) المخصص ٨٧/٩ •

(٣٥) المخصص ٨٩/٩ •

(٣٦) المخصص ٨٩/٩ ، جمهرة اللغة ٢٤٧/٢ •

(٣٧) فقه اللغة ٢٥٤ ، المخصص ٨٩/٩ •

(٣٨) المخصص ٨٧/٩ ، نظام الغريب ١٩٦ ، البحر المحيط ٤٥/٦ •

(٣٩) القَبول : هي الصَّبا ، وسميت قبولاً لأنها تهب من قبل الكعبة .

(٤٠) المُبَشِّرات : التي تأتي بالسحاب والغيث. قال تعالى : « ومن آياته أنْ يُرسِلَ الرياحَ مُبَشِّراتٍ » (الروم ٤٦) .

(٤١) المُتَذَائِبَةُ : التي تجيء من هنا مرّة . ومن هنا مرّة .

(٤٢) المتناوِحة : إذا هبت منجهات مختلفة وسُمّيت متناوحة لمقابلة بعضها بعضاً .

(٤٣) المُجْفِلَةُ : السريعة .

(٤٤) مَحْوَة : هي الدَّبور ، سُميت بذلك لأنها تمحو السحاب . وقيل : مَحْوَة الجَنوب .وقيل الشمال .

(٤٥) المُخْتَلِفَةُ : الرواجع .

(٤٦) مُذَعْذِعة : شديدة تُذعذع كل شيء أي تحركه .

(٤٧) المُرْسَلات : الرياح . قال تعالى : « والمُرْسَلاتِ عُرْفاً » (المرسلات ١).

(٤٨) مِسْعٌ : من أسماء الشمال .

(٤٩) المُسَفْسِفَة : اذا ضعفت وجرت فويق الارض .

(٥٠) النائجة والناج : الريح الحارة .

(٥١) نسع : من أسماء الشمال .

(٥٢) نفوح : هبوب شديدة الدفع . وما كان من الرياح نفح فهو بَرْدٌ ، وما كان لفح فهو حَرٌّ .

(٥٣) النُّعامى : من أسماء الجنوب . وقيل الشمال . وقيل : هي التي بين الشمال والدبور . .

(٥٤) النكباء : كل ريح جاءت بين ريحين .

(٥٥) النَّياف : الريح المرتفعة .

(٥٦) هتوف : حنانة .

(٥٧) هَجْهاج : يقال : يوم هجهاج أي كثير الريح شديد الصوت .

(٥٨) هفّافة وهفهافة : سريعة المرّ .

(٥٩) الهَوْجاء : اذا حملت المورَ وجرّت الذيل . وقيل : المتداركة الهبوب .

---

(٣٩) أدب الكاتب ٧٢ ، التلخيص ٤٢٦ ، شرح أدب الكاتب ١٨٢ ، المخصص ٨٤/٩ .

(٤٠) فقه اللغة ٢٥٤ ، المخصص ٩٢/٩ .

(٤١) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٧/٩ .

(٤٢) فقه اللغة ٢٥٣ ، اللسان (نوح) .

(٤٣) المخصص ٨٦/٩ . وفي فقه اللغة ٢٥٣ : المجفل .

(٤٤) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٤/٩ .

(٤٥) المخصص ٨٩/٩ .

(٤٦) العين ٩٦/١ ، المخصص ٨٩/٩ ، الافعال لابن القطاع ٣٩٧/١ .

(٤٧) المخصص ٩٢/٩ ، تفسير القرطبي ١٥٤/١٩ .

(٤٨) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٥/٩ ، جمهرة اللغة ٣٤/٣ .

(٤٩) الغريب المصنف ٢٨١ ، فقه اللغة ٢٥٤ .

(٥٠) نظام الغريب ١٩٦ .

(٥١) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٥/٩ ، جمهرة اللغة ٣٤/٣ .

(٥٢) اللسان (نفح) . وينظر الصحاح والتاج (نفح) والافعال لابن القوطية ٢٥٩ . والقول للاصمعي كما في الغريب المصنف ٢٨٠ .

(٥٣) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٥/٩ ، نظام الغريب ١٩٦ .

(٥٤) التلخيص ٤٢٦ ، فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٤/٩ ، نظام الغريب ١٩٦ .

(٥٥) متخير الالفاظ ٢٠٩ .

(٥٦) المخصص ٨٦/٩ ، اللسان (هتف) .

(٥٧) المخصص ٩٠/٩ .

(٥٨) المخصص ٩٠/٩ .

(٥٩) فقه اللغة ٢٥٣ ، المخصص ٨٦/٩ .

(٦٠) هـير" وهَيْر" وهَيِّر" : من أسـماء الصّبا •

(٦١) الهَيْف : ريح حارة يهيف منها الشجر أي يسقط وَرَقُه • وقيل : ريح باردة تجيء من قِبَلِ مهب الجنوب • وقيل : كل ريح ذات سَموم تعطش المـال وتيبس الرَّطْب(*) •

(٦٠) الغريب المصنف ٢٨٠ ، المخصص ٨٥/٩ اللسان والتاج (أير) .

(٦١) الغريب المصنف ٢٨٠ ، التلخيص ٤٢٧ ، وفي متخير الالفاظ ٢٠٩ : هياف . وفي المخصص ٨٥/٩ : هَيْف وهَوْف .

(*) سقطت الاسماء التالية :

١ ـ الثائب : الريح الشديدة تكون في اول المطر (الصحاح: ثوب).

٢ ـ الحدواء : من اسماء الشمال وسميت حدواء لانها تحدو السحاب ، أي تسوقه وتدفعه (الانواء ١٦٠ ، اللسان : حدا ، الازمنة والانواء ١٣٢) .

٣ ـ مؤوِّبة : من اسماء الشمال (الازمنة والانواء ١٣٢) .

كنى الريـح :

(١) أبو الريح •

(٢) أبو شَمْلَة •

(٣) أمّ العذاب •

(٤) أمّ قَشْع •

(٥) أم مِرْزَم •

(١) المرصع ٣٦٤ .

(٢) المرصع ٣٦٤ . وأمّ شملة كنية الدنيا وكنية الخمر (ينظر : اللسان (شمل) والدرة الفاخرة ٤٨٣) .

(٣) المرصع ٣٦٤ .

(٤) المرصع ٣٦٤ .

(٥) المخصص ٨٩/٩ ، اللسان (رزم) وهي عنده من اسماء الشمال . وفي المرصع ٣٦٤ : أبو مرزم .

فهرس المصادر والمراجع

١ ـ **أبو عمر الزاهد** : محمد جبار المعيبد ، رسالة ماجستير ، بغداد ١٩٧٣ .

٢ ـ **اخبار النحويين البصريين** : السيرافي ، أبو سعيد الحسن ابن عبدالله ، ت ٣٦٨هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٥ .

٣ ـ **أدب الكاتب** : ابن قتيبة الدينوري ، ت ٢٧٦هـ ، تحـ محمد محيي الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٣ .

٤ ـ **أساس البلاغة** : الزمخشري ، جارالله محمود بن عمر ، ت ٥٣٨ هـ ، تحـ محمود عبدالرحيم ، القاهرة ١٩٥٣ .

٥ ـ **اصلاح المنطق** : ابن السكيت ، يعقوب بن اسحاق ، ت ٢٤٤هـ ، تحـ أحمد شاكر وعبدالسلام هـارون ، دار المعارف بمصر ١٩٥٦ .

٦ ـ **الاصول** : أبو بكر بن السراج ، محمد بن السري ، ت ٣١٦هـ ، تحـ الدكتور عبدالحسين الفتلي ، رسـالة دكتوراه .

٧ ـ **الأضداد** : الصَّغاني ، رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن ، ت ٦٥٠هـ ، نشره هفنر مع (ثلاثـة كتب في الاضداد) ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٩١٢ .

٨ ـ **اعراب القرآن** : أبو جعفر النحاس ، أحمد بن محمد ، ت ٣٣٨هـ ، مصورة المجمع العلمي العراقي عن نسـخة فاتح المرقمة ٨٨ .

٩ ـ **الأعلام** : خيرالدين الزركلي ، الطبعة الثالثة ، بيروت ١٩٦٩ .

١٠ ـ **الأغاني** : أبو الفرج الاصبهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠هـ ، جـ ١ ـ ١٦ طبعة دار الكتب المصرية والبقية نشر الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر .

١١ ـ **الأفعال** : ابن القطاع ، علي بن جعفـر ، ت ٥١٥هـ ، حيدر آباد الركن ـ الهند ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦١ .

١٢ ـ **الأفعال** : ابن القوطية ، أبو بكر محمد بن عمـر ، ت ٣٦٧هـ ، تحـ علي فوده ، مطبعة مصر ١٩٥٢ .

١٣ ـ **الألفاظ الكتابية** : الهمداني ، عبدالرحمن بن عيسى ، ت ٣٢٠هـ ، نشره لويس شيخو اليسوعي ، بيروت .

١٤ـ **انباه الرواة على انباه النحاة** : القفطي ، جمال‌الدين‌علي ابن يوسف ، ت ٦٤٦هـ ، تح محمد أبي الفضل ابراهيم، مط دار الكتب المصرية .

١٥ـ **الأنواء في مواسم العرب** : ابن قتيبة الدينوري ، حيدر آباد الدكن ــ الهند ١٩٥٦ .

١٦ـ **الايضاح العضدي** : أبو علي الفارسي ، الحسن بن أحمد ، ت ٣٧٧هـ ، تح الدكتور حسن فرهود شاذلي ، مصر ١٩٦٩ .

١٧ـ **البرهان في علوم القرآن** : الزركشي ، بدرالدين محمد بن عبدالله ، ت ٧٩٤هـ ، تح محمد أبي الفضل ابراهيم ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٧ ــ ٥٨ .

١٨ـ **بلاغات النساء** : ابن طيفور ، احمد بن طاهر ت٢٨٠هـ، المطبعة الحيدرية ، النجف ١٣٦١هـ .

١٩ـ **البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث** : أبوالبركات الانباري، كمال‌الدين ، ت ٥٧٧هـ ، تح الدكتور رمضان عبدالتواب، مط دار الكتب ١٩٧٠ .

٢٠ـ **تاج العروس** : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥هـ ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٦هـ .

٢١ـ **تاريخ الأدب الجغرافي العربي** : كراتشوفسكي ، ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم ، القاهرة ١٩٦٣ــ٦٥ .

٢٢ـ **تاريخ الأدب العربي** : بروكلمان ، ت ١٩٥٦ ، ترجمة د. عبدالحليم النجار ، القاهرة ١٩٦١ .

٢٣ـ **تاريخ بغداد** : الخطيب البغدادي ، احمد بن علي ، ت ٤٦٣هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٣١ .

٢٤ـ **تذكرة الحفاظ** : الذهبي ، شمس‌الدين محمد بن أحمد ، ت ٧٤٨هـ ، حيدر آباد الدكن ــ الهند ١٣٣٣هـ .

٢٥ـ **تزيين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق** : داود الانطاكي ، ت ١٠٠٨هـ ، المطبعة الازهرية المصرية ١٣٢٨هـ .

٢٦ـ **تفسير القرطبي (الجامع لاحكام القرآن)** : القرطبي ، محمد بن أحمد ، ت ٦٧١هـ ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٩٦٧ .

٢٧ـ **التلخيص في معرفة أسماء الاشياء** : العسكري ، أبو هلال الحسن بن عبدالله ، ت ٣٩٥هـ ، تح د. عزة حسن ، دمشق ١٩٦٩ .

٢٨ـ **تهذيب الالفاظ** : ابن السكيت ، تح لويس شيخو ، الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩٧ .

٢٩ـ **تهذيب التهذيب** : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ، ت ٨٥٢هـ ، حيدر آباد الدكن ــ الهند ١٣٢٥هـ .

٣٠ـ **التيسير في القراءات السبع** : أبو عمر الداني ، عثمان ابن سعيد ، ت ٤٤٤هـ ، تح اوتو برتزل ، استانبول ١٩٣٠ .

٣١ـ **الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير** : السيوطي ، جلال‌الدين عبدالرحمن بن أبي بكر ، ت ٩١١هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .

٣٢ـ **الجمل** : **الزجاجي** ، أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحاق ، ت ٣٣٧هـ ، تح محمد بن أبي شنب ، باريس ١٩٥٧ .

٣٣ـ **جمهرة اللغة** : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن الازدي ، ت ٣٢١هـ ، نشر كرنكو ، حيدر آباد الدكن ــ الهند ١٣٤٤ .

٣٤ـ **الحجة في القراءات السبع** : ابن خالويه ، تح د.عبدالعال سالم مكرم ، بيروت ١٩٧١ .

٣٥ـ **حلية الاولياء** : أبو نعيم الاصفهاني ، أحمد بن عبدالله ، ت ٤٣٠هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٣٨ .

٣٦ـ **خزانة الادب** : **البغدادي** ، عبدالقادر بن عمر ، ت ١٠٩٣هـ ، بولاق ١٢٩٩هـ .

٣٧ـ **الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة** : حمزة بن الحسن الاصبهاني ، ت ٣٥١هـ ، تح عبدالمجيد قطامش ، دار المعارف بمصر .

٣٨ـ **ديوان الاعشى الكبير** : شرح وتعليق الدكتور محمد محمد حسين المطبعة النموذجية بمصر .

٣٩ـ **ديوان كثير** : جمع وتحقيق د. احسان عباس ، دار الثقافة ــ بيروت ١٩٧١ .

٤٠ـ **ديوان مجنون ليلى** : تحقيق عبدالستار احمد فراج ، مكتبة مصر .

٤١ـ **ذيل الأمالي** : القالي ، أبو اسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦هـ ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .

٤٢ـ **رواية اللغة** : عبدالحميد الشلقاني ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ .

٤٣ـ **الزهرة (النصف الأول)** : الاصفهاني ، أبو بكر محمد بن داود ، ت ٢٩٧هـ ، نشره د. لويس نيكل ، بيروت ١٩٣٢.

٤٤ـ **السبعة في القراءات** : ابن مجاهد ، ابو بكر احمد بن موسى ، ت ٣٢٤ ، تح د. شوقي ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٧٢ .

٤٥ـ **سر صناعة الاعراب** : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، ت ٣٩٢هـ ، تح السقا وآخرين ، مصر ١٩٥٤ .

٤٦ـ **سمط اللآلي في شرح امالي القالي** : البكري ، عبدالله بن عبدالعزيز ، ت ٤٨٧هـ ، تح الميمني ، مط لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٦ .

٤٧ـ **شجر الدر** : أبو الطيب اللغوي ، عبدالواحد بن علي ، ت ٣٥١هـ ، تح محمد عبدالجواد ، دار المعارف بمصر ١٩٥٧ .

٤٨ـ شرح أدب الكاتب : الجواليقي ، موهوب بن أحمد ، ت ٥٤٠هـ ، نشر مكتبة القدسي ، القاهرة ١٣٥٠هـ .

٤٩ـ **شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف** : أبو أحمد العسكري ، الحسن بن عبدالله ، ت ٣٨٢هـ ، تح عبد العزيز احمد ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ .

٥٠ـ **الصاحبي في فقه اللغة** : أحمد بن فارس ، ت ٣٩٥هـ ، تح مصطفى الشويمي ، بيروت ١٩٦٣ .

٥١ـ **الصحاح** : الجوهري ، اسماعيل بن حماد ، ت ٣٩٣هـ ، تح أحمد عبدالغفور عطار ، القاهرة ١٩٥٦ .

٥٢ـ **طبقات الشعراء** : محمد بن سلام ، ت ٢٣١هـ ، تح هل ، ليدن ١٩١٣ .

٥٣ـ **طبقات النحويين واللغويين** : الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٧٩هـ ، تح محمد أبي الفضل ابراهيم ، الخانجي بمصر ١٩٥٤ .

٥٤ـ **العين** : الخليل بن أحمد الفراهيدي ، ت نحو ١٧٥هـ ، تح د. عبدالله درويش ، بغداد ١٩٦٧ .

٥٥ـ **غاية النهاية في طبقات القراء** : ابن الجزري ، محمد بن محمد الدمشقي ، ت ٨٣٣هـ ، تح برجستراسرو برتزل ، القاهرة ١٩٣٢ ــ ٣٥ .

٥٦ـ **الغريب المصنف** : أبو عبيد القاسم بن سلام ، ت ٢٢٤ ، مخطوطة المتحف العراقي .

٥٧ـ **الغريبين (غريبي القرآن والحديث)** : أبو عبيد الهروي ، أحمد بن محمد بن محمد ، ت ٤٠١هـ ، تح محمود محمد الطناحي ، القاهرة ١٩٧٠ .

٥٨ـ **فصول في فقه اللغة** : د. رمضان عبدالتواب ، القاهرة ١٩٧٣ .

٥٩ـ **فقه اللغة وسر العربية** : أبو منصور الثعالبي ، عبدالملك ابن محمد ، ت ٤٢٩هـ ، تح السقا والابياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .

٦٠ـ **الفهرست** : ابن النديم ، محمد بن اسحاق ، ت ٤٠٠هـ ، مط الاستقامة ــ القاهرة .

٦١ـ **الكتاب** : سيبويه ، أبو بشر عمرو بن عثمان ، ت ١٨٠هـ ، بولاق ١٣١٦هـ ــ ١٣١٧ .

٦٢ـ **كشف الظنون** : حاجي خليفة ، ت ١٠٦٧ ، استانبول ١٩٤١ .

٦٣ـ **كنز الحفاظ** : الخطيب التبريزي ، أبو زكريا يحيى بن علي ، ت ٥٠٢هـ ، تح لويس شيخو ، المطبعة الكاثوليكية ــ بيروت ١٨٩٥ .

٦٤ـ **لحن العامة والتطور اللغوي** : د. رمضان عبدالتواب ، القاهرة ١٩٦٧ .

٦٥ـ **لسان العرب** : ابن منظور ، جمال‌الدين محمد بن مكرم الافريقي ، ت ٧١١هـ ، بيروت ١٩٦٨ .

٦٦ـ **متخير الالفاظ** : ابن فارس ، تح هلال ناجي ، مط المعارف ــ بغداد ١٩٧٠ .

٦٧ـ **المخصص** : ابن سيده ، علي بن اسماعيل ، ت ٤٥٨هـ ، بولاق ١٣١٨هـ .

٦٨ـ **المذكر والمؤنث** : الفراء ، أبو زكريا يحيى بن زياد ، ت ٢٠٧هـ ، نشر مصطفى الزرقا ، المطبعة العلمية بحلب ١٣٤٥هـ .

٦٩ـ **مراتب النحويين** : أبو الطيب اللغوي ، تح محمد أبي الفضل ابراهيم ، مصر ١٩٥٥ .

٧٠ـ **المرصع** : ابن الاثير ، مجدالدين المبارك بن محمد ، ت ٦٠٦هـ ، تح د. ابراهيم السامرائي ، بغداد ١٩٧١ .

٧١ـ **المستشرقون** : نجيب العقيقي ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ ــ ٦٥ .

٧٢ـ **المسلسل** : أبو الطاهر محمد بن يوسف بن عبدالله التميمي ، ت ٥٣٨هـ ، تح محمد عبدالجواد ، مصر .

٧٣ـ **مشكل اعراب القرآن** : مكي بن أبي طالب القيسي المغربي ، ت ٤٣٧هـ ، تح حاتم صالح الضامن ، رسالة ماجستير ، بغداد ١٩٧٣ .

٧٤ـ **المعارف** : ابن قتيبة ، تح د. ثروة عكاشة ، دار الكتب المصرية ١٩٦٠ .

٧٥ـ معجم **الادباء** : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦هـ ، مط دار المأمون بمصر ١٩٣٦ .

٧٦ـ **معجم الشعراء** : المرزباني ، محمد بن عمران ، ت ٣٨٤ ، تح عبدالستار احمد فراج ، مصر ١٩٦٠ .

٧٧ـ **المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي** : ونسنك ، ليدن ١٩٥٥ .

٧٨ـ **المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم** : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار مطابع الشعب ، مصر .

٧٩ـ **المقتضب** : المبرد ، أبو العباس محمد بن يزيد ، ت ٢٨٦هـ ، تح محمد عبدالخالق عضيمة ، منشورات المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ــ القاهرة .

٨٠ـ **ميزان الاعتدال** : الذهبي ، تح البجاوي ، البابي الحلبي بمصر .

٨١ـ **نزهة الالباء** : أبو البركات الانباري ، تحـ محمـد ابي الفضل ابراهيم ، مط المدني بمصر .

٨٢ـ **النشر في القراءات العشر** : ابن الجزري ، مط مصطفى محمد بمصر .

٨٣ـ **نظام الغريب** : الربعي ، عيسى بن ابراهيم بن محمد ، ت٤٨٠هـ ، تصحيح د. بولس برونلة ، مط هندية بالموسكي بمصر .

٨٤ـ **نور القبس من المقتبس** : الحافظ اليغموري ، يوسف ابن أحمد ، ت ٦٧٣هـ ، تحـ رودلف زلهايم ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٩٦٤ .

٨٥ـ **الوافي بالوفيات** : الصفدي ، خليل بن ايبك ، ت ٧٦٤هـ باعتناء ريتر ، استانبول .

٨٦ـ **وفيات الاعيان** : ابن خلكان ، شمس الدين احمد بن محمد ، ت ٦٨١هـ ، تحـ الدكتور أحسان عباس ، دار الثقافة ـ بيروت .

المجـــلات

مجلة اسلاميكا ـ المانيا .

مجلة اللسان العربي ـ الرباط .

مجلة مجمع اللغة العربية ـ دمشق .